Tilsynserklæring for skoleåret 2025/2026 for Busses Skole:

1. Skolens navn og skolekode

Skolekode: 157015	Skolens navn: Busses Skole

1.1 Navn på den eller de tilsynsførende

Heidi Vester

2. Angivelse af datoer for tilsynsbesøg samt i hvilke klasser og fag, tilsynet har overværet undervisningen, på de enkelte datoer.

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

Dato	Klasse	Fag	Fagområde	Tilsynsførende
29-09-2025	4. klasse	matematik	Naturfag	Heidi Vester
29-09-2025	0. og 1. klasse	musik	Praktiske/musiske fag	Heidi Vester
29-09-2025	3. klasse	Engelsk	Humanistiske fag	Heidi Vester
29-09-2025	7. klasse	idræt	Praktiske/musiske fag	Heidi Vester
13-11-2025	9. klasse	dansk	Humanistiske fag	Heidi Vester
13-11-2025	8. klasse	drama	Praktiske/musiske fag	Heidi Vester
13-11-2025	Indskolingen	naturfag	Naturfag	Heidi Vester
13-11-2025	5. og 6. klasse	dansk	Humanistiske fag	Heidi Vester
13-11-2025	3. og 4. klasse	billedkunst	Praktiske/musiske fag	Heidi Vester
27-01-2026	6. klasse	tysk	Humanistiske fag	Heidi Vester
27-01-2026	8. klasse	dansk	Humanistiske fag	Heidi Vester
27-01-2026	Børnehaveklasse	matematik	Naturfag	Heidi Vester

	n			
27-01-2026	7. klasse	dansk	Humanistiske fag	Heidi Vester

2.1 Beskrivelse af tilsynsbesøg

Se tilsynets sammenfatning

3. Foregår undervisningen udelukkende på dansk i alle fag, sprogfag undtaget?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler m.v. § 2, stk. 3 er undervisningssproget i en fri grundskole dansk, dog er undervisningssproget i de tyske mindretalsskoler tysk. § 6 a Skolens lærere skal beherske dansk i skrift og tale, dette gælder dog ikke lærerne ved de tyske mindretalsskoler eller ved skoler, der har fået godkendt et andet undervisningssprog end dansk.

3.1 Uddybning

4. Står undervisningen inden for det humanistiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

4.1 Uddybning

Undervisningen inden for det humanistiske fagområde, står i høj grad mål med det, der almindeligvis kræves i folkeskolen. Eleverne klædes fagligt godt på, undervisningen er alsidig og der differentieres på et passende niveau, der møder elevgruppen fint. Skolen har fokus på at gøre eleverne i stand til selvstændigt at udføre opgaver, hvor de kan sætte deres kompetencer i spil. Dette styrker læringen, og samtidig understøttes elevernes motivation og oplevelse af mestring.

5. Står undervisningen inden for det naturfaglige fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

5.1 Uddybning

Undervisningen inden for det naturfaglige fagområde står fint mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen. Skolen har blandt andet valgt at dele af undervisningen sker som udeskole på udvalgte klassetrin. Der sættes ekstra ressourcer af til at undervise i matematik helt fra skolestarten, hvor eleverne trænes i at løse opgaver selvstændigt. Endvidere har jeg blandt andet oplevet eleverne arbejde med evaluering af egne indlærte færdigheder i matematik på mellemtrinnet, hvilket ser ud til at understøtte motivationen for at lære.

6. Står undervisningen inden for det praktisk-musiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

6.1 Uddybning

Undervisningen inden for det praktisk- musiske fagområde står i høj grad mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen.

Der undervises på et fagligt ambitiøst niveau, og eleverne har rig mulighed for at udfolde sig inden for fagområdet. Eleverne støttes i selvstændige produktioner, og klædes helt fra skolestarten godt på til at sætte deres praktiske-musiske kompetencer i spil.

7. Står elevernes standpunkt i dansk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

7.1 Uddybning

Elevernes standpunkt i dansk står fint mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen. Eleverne opnår gode resultater ved afgangsprøverne, der ligger pænt over landsgennemsnittet.

8. Står elevernes standpunkt i matematik mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

8.1 Uddybning

Elevernes standpunkt i matematik står fint mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen. De opnår pæne resultater ved afgangsprøverne, der ligger over landsgennemsnittet.

9. Står elevernes standpunkt i engelsk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

9.1 Uddybning

Elevernes standpunkt i engelsk er meget fint, og de opnår meget fine resultater ved afgangsprøverne, der ligger væsentligt over landsgennemsnittet.

10. Fører skolen til prøve i historie?

Ja

10.3 Uddybning

11. Står skolens samlede undervisningstilbud ud fra en helhedsvurdering mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen

Ja

11.1 Uddybning

Skolens samlede undervisningstilbud står meget fint mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen.

Der sættes ambitiøse mål for undervisningen, og eleverne støttes godt, og tilpasset den enkelte, i at nå målene.

Der er et meget fint undervisningsmiljø, med god struktur og fokus på tryghed og trivsel. Dette er med til at skabe virkelig gode rammer for læring.

12. Forbereder skolen efter sit formål og i hele sit virke eleverne til at leve i et samfund som det danske med frihed og folkestyre?

Ja

12.1 Uddybning

Skolens værdier; fællesskab, ambition og nærvær leves i høj grad ud i skolens hverdag. Her klædes eleverne på til at være en del af et forpligtende fællesskab, samt at kende sin egen rolle, pligter og muligheder.

Det omgivende samfund inddrages i undervisningen, og der er et fint fokus på at udvikle elevernes forståelse og viden om det store fællesskab, de er en del af.

13. Udvikler og styrker skolen elevernes demokratiske dannelse?

Ja

13.1 Uddybning

Skolen styrker og udvikler elevernes demokratiske dannelse gennem viden om demokratiske processer på klasse, skole og samfunds niveau. Samtidig sørger lærerne for i skolens daglige liv, at inddrage eleverne og sikre deres oplevelse af at have en stemme ind i undervisningen.

14. Udvikler og styrker skolen elevernes kendskab til og respekt for grundlæggende friheds- og menneskerettigheder?

Ja

14.1 Uddybning

Eleverne får viden og erfaringer med grundlæggende friheds- og menneskerettigheder både på det nære plan ift. efterlevelsen af skolen værdier, og i undervisningen.

15. Benytter skolen kønsopdelte aktiviteter i undervisningen?

Ja

15.1 Uddybning

I meget begrænset omfang, når det giver særlig mening.

16. Arbejder skolen løbende med at sikre kønsligestilling på skolen?

Ja

16.1 Uddybning

17 Har skolens elever dannet elevråd eller varetager eleverne på anden demokratisk måde deres fælles interesser vedrørende skolen?

Ja

17.1 Uddybning

Elevrådet har konkrete oplevelser med at gøre indflydelse gældende, blandt andet i samarbejdet med skolens bestyrelse, hvor elevrådet fast deltager i møder.

19 Har skolen en praksis, der understøtter, at de ansatte efterlever deres skærpede underretningspligt, fx ved at have beskrevne procedurer?

Ja

19.1 Uddybning

Alle elevsager varetages i et tæt samarbejde mellem medarbejderne og skolens ledelse.

20 Sikrer skolen, at de ansatte ved, at den skærpede underretningspligt er personlig?

Ja

20.1 Uddybning

Der er meget kort vej til dialog om bekymrende elevforhold, og alle medarbejdere er fuldt informeret om deres personlige skærpede underretningspligt.

21. Donationer

Har skolen i det foregående regnskabsår modtaget en eller flere donationer som tilsammen overstiger 20.000 kr. eksklusive moms fra samme donator?

Nej

22. Tilsynets sammenfatning

Det første tilsynsbesøg finder sted 29. september 2025. Jeg starter i fjerde klasse, der har matematik. Klassen er netop blevet færdig med et emne i grundbogen, og der er nu en afsluttende evaluering af, hvad eleverne oplever at have lært. Opgaven hedder ”Efter tanken”, og lægger op til, at eleverne skal vise, hvordan de kan bruge den nye viden. De er rigtig godt med og byder ivrigt ind. Der er fine adfærdsregler i klassen og hænderne rækkes flittigt op og eleverne er optaget af at vise, hvad de har lært. Det er første gang eleverne har en rigtig bog. I indskolingen benyttes der engangsmaterialer. Det nye system hedder Kontekst og eleverne noterer i kladdehæfter. De har selv fået lov at vælge, om de vil skrive i hæfter med store eller små tern. Der er blevet undervist i hvordan der skrives i kladdehæfter og holdes en god orden. Det er en god investering, da det kan være en udfordring for eleverne her i starten.

Der arbejdes med regnehistorier. Eleverne skal finde på regnestykker, der beskriver at de har forstået regnearten ”gange”. Til sidst skal eleverne bruge en lommeregner for at finde regnestykker der giver tallet 336.

Derefter er det tid til morgensang. Eleverne samles i forhallen og først synges en børnesang og derefter en sang med fagter på norsk, dansk og svensk. Eleverne synger rigtig godt med og er gode til at være stille bagefter, da de skal lytte til meddelelser.

I weekenden har der været forældredag, hvor skolens fødselsdag er blevet fejret og blandt andet er alle de fine skolelogoer eleverne tidligere har malet, blevet til et stort fælles billede.

I næste lektion besøger jeg børnehaveklassen og første klasse, der har musik. De to yngste klasser har musik sammen - 48 elever i alt og der er fire voksne i klassen. Læreren sidder allerede ved klaveret og spiller da eleverne kommer ind i musiklokalet.

Der startes med klappe- og syngelege, derefter er der ”morgengymnastik”, hvor der danses og synges, samtidig med at en hånd skal være limet til gulvet. Det er en fin og sjov udfordring. Derefter følges op på sidste lektion, hvor eleverne har hørt klassisk musik spillet på båthorn og sav. Under samtalen er eleverne stille og lytter til hinanden, mens de byder godt ind.

Flot klasseledelse, hvor eleverne hele tiden holdes aktive og inddrages i aktiviteter, de kan deltage i. Det er utroligt

hvor mange detaljer eleverne har fået med fra sidste lektion, og hvor meget de husker. Alle var vilde med at få denne live oplevelse. Det er fint at efterbehandle og samle op på de elementer af oplevelsen, der var lidt svære at forstå. Dernæst danser de en uhyggelig dans, der øves her op imod Halloween med masser af fagter, tramp og klap.

Til sidst skal der gættes instrumenter. Læreren har tegnet en masse instrumenter på tavlen, og eleverne skiftes til at gå om bag tavlen og spille på instrumenterne; kazoo, congas, maracas, klokkespil og cabasa og så skal resten af klassen gætte.

Der er et imponerende højt aktivitetsniveau igennem hele lektionen, og aktiviteterne skifter mellem elevernes egne udfoldelser og øvelser, der kræver lyttende opmærksomhed og koncentration. Virkelig god undervisning.

I næste lektion har tredje klasse engelsk. Klassen har haft en kort lufte-pause, men de er gået lidt for langt væk og der er ikke indringning efter denne pause, så nogle af eleverne kommer for sent til timen. Det samles der fint op på og så gennemgås lektionens program.

Warm-up, Stand up if you……og en ny opgave; Going shopping. Eleverne har et fint ordforråd, følger godt med og er gode til at deltage i ordlegen. Der fortælles om tidligere tider, hvor der ikke var store shopping-centre, men i stedet mange specialbutikker. Eleverne skal vælge imellem skønhedsklinik, bager, slagter, en cafe, købmand og en legetøjsbutik. De får udleveret et ark med billeder af varer, der skal klippes ud og benyttes i rollespil, hvor eleverne handler med hinanden.

Det hele foregår på engelsk og eleverne byder godt ind. Læreren har selv lavet alle materialerne til eleverne. Niveauet er bredt i klassen og derfor tilpasses materialet til flere sværhedsgrader. Læreren har overtaget klassen i år og er ved at afdække elevernes forskellige faglige niveauer.

Dernæst besøger jeg syvende klasse, der har idræt. Klassen er nydannet i år, men der er allerede et godt sammenhold med en meget tålmodig lærer, der giver plads og samtidig fokuserer på det vigtigste.

Eleverne skal introduceres til et nyt spil, der hedder Fanta. Spillet har igennem de sidste 20 år været en fast del af Busses Skole, hvor der er blevet spillet Fanta-turneringer på skolen. Spillet er særlig optimalt fordi skolens hal ikke

er så stor.

Først gennemgås spillet på tavlen i klasselokalet. Eleverne stiller spørgsmål og drøfter reglerne. Begrebet ”Flyvende Hollænder” foldes ud, og eleverne drøfter om de ønsker at benytte denne særlige regel.

Læreren har fokus på at eleverne forstår begrebet inden de beslutter. Fint eksempel på anvendt demokrati i klasselokalet.

Det er et spil, der i høj grad inddrager alle elever, så de er aktive i en større del af spillet. Efter gennemgangen i klasselokalet går eleverne over i hallen og klæder om. Læreren adresserer problemet med manglende omklædning og melder ud, at det fremover et krav at alle klæder om - ingen jeans i idrætstimerne.

Han fortæller også, hvor vigtigt det er at eleverne bader efter idræt. Nævner at der er en kultur omkring ikke at have lyst til at gå i bad med andre.

Fortæller at det f.eks. er et problem i svømmehallen, hvor niveauet for klorindhold i vandet nu er på det højeste, og at det er et problem, hvis ikke alle tager bad inden svømning.

Eleverne sidder musestille og lytter opmærksomt. Det er et vigtigt emne at tale om, og fint at have klare og tydeligt holdninger til det, og at der meldes tydeligt ud.

Læreren samler op og evaluerer elevernes spil undervejs. F.eks. er teamwork vigtigt og det får eleverne øje på. Det ser ud til at pigerne har brug for en ekstra hånd i ryggen, så de holder sig aktive. Rigtig god undervisning med masser af opmærksomhed fra læreren, som hele tiden følger op.

Næste gang jeg besøger skolen er i november hvor der er tema-uge. Jeg lægger ud hos niende klasse, som arbejder med projektopgaven med overemnet ”Verden under forandring”

En gruppe arbejder med Kinas grønne revolution. Emnet er valgt fordi de her kunne få særlige adgang til information og viden i deres bagland. Eleverne udviser en fin forståelse for emnet og perspektiverer til andre dele af verden. Blandt andet fokuseres på Europas muligheder.

Ottende klasserne har traditionen tro startet deres teaterprojekt op på efterårets lejrskole. Klassen har arbejdet en del med Astrid Lindgren, og hendes forfatterskab er udgangspunkt for teaterprojektet.

Eleverne har selv skrevet dialogen og udvalgt den musik, der skal spilles. Bandet består af ni elever og to lærere og det lyder fantastisk godt. Stærke musikalske kompetencer blandt eleverne og super dygtige lærere, der understøtter den musikalske fremførelse.

Eleverne er meget selvkørende i fremstillingen af kostumer, kulisser, stole opsætning m.m. Skønt at se alle elever i fuld sving mens der bliver øvet, men også med tid til at lege og danse. Eleverne nyder projektet Max og er dybt engagerede. Lærerteamet er dygtige til at inddrage eleverne og arbejder hele tiden ved siden af dem, samtidig med at de støtter med det, der er behov for. Hele salen summer af liv og glade elever. Her tæt på premieren ser det ud til at de nok skal blive klar. På min runde rundt til de andre klasser oplever jeg den store forventningsglæde resten af skolens elever har til at opleve teaterstykket.

Indskoling arbejder med Afrikas dyr og de er inddelt på hold på tværs af klasserne.

I holddannelsen er der taget hensyn til at sætte "store-" og" lille- venner" sammen.

Børnene har syet filtdyr og udstoppet dem. Det er meget imponerende sy-arbejde – særligt i betragtningen af hvor små eleverne er.

Lærerne fortæller, at det skyldes, at der hver mandag kommer en pensioneret medarbejder og syr nogle timer med Bussens børn.

I sidste uge var første og anden klasse på udflugt til zoologisk have.

Her har de undersøgt forskellige fakta om de afrikanske dyr og de har fremstillet en fakta-bog, som de formidler til børnehaveklassen.

De forskellige hold skifter mellem aktiviteterne hen over ugen. Et hold fremstiller savanne-dyr, som hånddukker i pap på træpinde. Et andet hold arbejder med giraffer lavet af piberensere omviklet med malertape og sidenhen malet med brune pletter. Der er fuldstændig ro i lokalet, hvor alle eleverne sidder koncentreret og maler deres giraf. Eleverne har tidligere malet en flot baggrund, som girafferne skal stilles op foran.

Det giver en utrolig flot effekt og det ser super godt ud, når alle de forskellige giraffer stilles op ved siden af hinanden. Også på dette hold er eleverne meget glade for at være blandet, og også børnehaveklassen er helt trygge ved at arbejde sammen med de lidt ældre elever. I det sidste lokale har eleverne malet billeder af forskellige afrikanske dyr. Billederne er nu tørre og de tegnes op med sort tusch. Det giver en meget flot effekt. Der er generelt en fin ro, flotte gennemarbejdede produkter og det er rigtig fint, at der er to voksne i lokalet.

Femte og sjette klasse har besøg af en hus-kunstner, der arbejder med et emne om mad i gamle dage. Eleverne skal fremstille nogle folde-bøger, som sidenhen skal udstilles på hovedbiblioteket i Gentofte. Nogle af opskrifterne skal fremstilles i skolens køkken - blandt andet kartoffelmospaneret stegt flæsk. Der tages udgangspunkt i opskrifter fra gamle avisudklip fra Villabyerne år 1919, der viser en madplan for en hel uge; citronsuppe, rismelsgrød, stegt flæsk osv. Foldebøgerne bliver meget flotte med forede indersider af billeder af køleskabsindhold. Hus-kunstneren er rigtig dygtig til at møde børnene på en god måde, og der er et højt aktivitetsniveau. Lærerne fortæller hvor glade de er for at have en ekstra inspirerende underviser med. Hus-kunstnerordningen er kommet i stand med støtte fra fondsmidler og tilskud fra Gentofte Kommune. Materialerne betaler skolen selv.

Tredje og fjerde klasse har Harry Potter-uge. De fleste elever har et godt kendskab til Harry Potter - få har endnu ikke stiftet bekendtskab med romanserien. Eleverne er inddelt på blandede hold og er inddelt i seks kollegier fra Harry Potter universet. Her har de arbejdet med at fremstille eliksir og tegne eventyrdyr. Lærerne fordeler sig mellem holdene, der arbejder med billedfremstilling. Der tegnes drager og enhjørninger m.m. og det kommer der nogle virkelig gode billeder ud af med flotte detaljer og meget fint farvelagt. Billederne udstilles på skolens gangarealer.

Syvende klasserne er denne dag på tur til Faxe Kalkbrud, da de har naturfagsuge.

Det tredje tilsynsbesøg finder sted 27. januar i år. Jeg møder ind i anden lektion i tysk for 6. klasse, hvor der på grund af sygdom er en reduceret klasse med kun ni elever. Lektionen indledes med ugedag, dato og årstal. Tysk-holdet er i gang med at lave en bog om deres familier.

De skal løse en masse opgaver og alle gloser relateret til familietemaet trænes. Eleverne arbejder godt med emnet og er gode til at samtale om opgaven og hjælpes ad.

Der er et fint aktivitetsniveau og kun lidt arbejdsstøj. Dette er elevernes første år med tysk og de er allerede nået langt. De er nysgerrige og interesserede i at udvide deres ordforråd, og de har en meget fin udtale. Eleverne fortæller, at de har valgt tysk, fordi de tror, det vil være mest brugbart for dem. Nogle nævner også, at de oplever, at det vil være nemmere at lære end fransk.

En enkelt ski-entusiast nævner skiferie i Østrig som motivation for at lære tysk.

Der er lidt tekniske problemer med tavleprojektoren. Dette håndterer læreren rigtig godt og finder undervejs ud af at køre undervisningen via elevernes computere og på kopiark. Dejligt at se hvor fint læreren afvikler undervisningen uden at lade sig forstyrre af tekniske udfordringer.

Dagen byder også på masser af sne i hele skolegården. Skolen har rigtig gode sneregler, der sørger for at alle kan nyde en stund i sneen med det, de har det bedst med. I inder gården bygger eleverne i sneen. Nogle piger er i gang med at bygge en bakke, som de glæder sig til at springe ned fra lige om lidt. I "hullet" udenfor hallen må man slås med sne. Sneboldene bliver formet og gjort klar, og så går den vilde jagt. Glade unger der bare nyder det fugtige sne-legetøj. Som en elev svarer, da jeg siger at nu må han ikke trykke snebolden alt for fast; "nej, men jeg må godt lave den god". Lærerværelset ligger perfekt i forhold til at holde styr på tropperne. Udover gårdvagten, der er ude blandt eleverne, holder lærerne, der er til pause også øje gennem de store vinduer, der vender ud mod "hullet".

I næste lektion har ottende klasse dansk. Klassen har delehold og i øjeblikket også en praktikant. Eleverne har tidligere arbejdet med statsministerens nytårstale og har besvaret en lang række spørgsmål til talen, som praktikanten har udarbejdet. Der arbejdes med talens virkemidler og helt generelt om hvordan man strukturerer en tale, så budskaberne brænder igennem og det bliver muligt at formidle ud til et bredt publikum. Etos og patos forklares. Eleverne har også hørt kongens nytårstale og Greta Thunberg "How dare You" tale. Det er et fyldigt materiale eleverne har arbejdet sig igennem. De er glade for at arbejde på denne måde og fortæller, at de nyder at arbejde med noget andet end Gyldendals portal, som ellers benyttes i undervisningen.

I dag samles der op på elevernes arbejde og på det samlede forløb. Talens vigtigste budskaber, hvilken appel form der fylder mest, og hvor talen virker stærkest for den enkelte. Eleverne har udfyldt post-it med deres svar på de tre opsamlende spørgsmål. Praktikanten laver dernæst en model for argumentation. Eleverne fylder modellen ud i mindre grupper. Der er mange gode bud på påstand, belæg og hjemmel. Dernæst finder eleverne argumenter og påstande i statsministerens nytårstale. Igen arbejder eleverne i grupper og kaster sig ivrigt over opgaven. Meget fin klasseledelse og i det hele taget en klasse, der arbejder godt med. Materialet virker relevant for eleverne og de engagerer sig fint i at løse opgaverne.

I næste lektion er der matematik i børnehaveklassen. Hver tirsdag arbejder begynderklassen med matematik i deres blå mapper. Mapperne indeholder kopiark med en masse opgaver og eleverne arbejder ihærdigt med at løse dem. De skynder sig at blive færdige med deres ark og komme op til læreren for at få et nyt. Eleverne har udviklet sig meget siden sidste besøg. De arbejder meget fokuseret og er rigtig dygtige til at navigere inden for klasserummets rammer og de fælles beskeder om, hvad der forventes af dem. Jeg lægger særlig mærke til den meget fine arbejdsro, der er i rummet og hvor gode eleverne er til at hjælpe hinanden.

De to voksne skaber ro og tydelige rammer, som eleverne virker helt trygge i, og nyder at folde sig ud indenfor. Nogle elever har høreværn på og et par piger sidder med ørevarmere på - det ser mest ud til at være for hyggens skyld - også med tanke på det fine lydniveau, der er i klassen. Til sidst finder eleverne madpakkerne frem og børnehaveklasselederen læser videre i Orla Frøsnapper.

Bogen vises på tavlen via projektoren, så eleverne kan se de fine tegninger. Undervejs stoppes der op og så bliver svære ord og abstrakte begreber forklaret. Der er også plads til grin undervejs, og eleverne er dybt koncentreret og følger helt med.

Til sidst besøger jeg syvende klasse, der har dansk. De arbejder med genren sportskommentering med udgangspunkt i materialet fra Gyldendals portal til dansk syvende til tiende klasse. Der vises blandt andet lyd- og videoklip om vejledning i at kommunikere som professionel sportskommentator i forhold til forskellige sportsgrene. Her illustreres hvordan der er forskel på at kommenterer i relation til hvilken sportsgren der er tale om; cykling, brydning og håndbold. Derefter skal eleverne undersøge en professionel sportskommentering. Hvem er målgruppen? Hvad er formålet med kommentering? Hvad sker der i den sekvens, der kommenteres og hvordan tilpasser kommentatorens sprog og stemning sig efter den pågældende sportsgren.

Det er en rigtig sød og rolig klasse og samtidig også en typisk syvende klasse, som her sidst på dagen er lidt trætte og lige skal lande efter spisepausen. Læreren sørger fint for at engagere klassen og der er et godt aktivitetsniveau. Eleverne finder hurtigt formen og tager godt fat på opgaverne og arbejder sammen om at løse dem i deres makkerpar. I den foregående lektion trænede eleverne at kommentere enkelte handlinger for eksempel at kaste noget i papirkurven. Det var de rigtig gode til. Da makkerparrene har arbejdet med besvarelserne i cirka 10 minutter samler læreren op, og sørger for at sikre forståelse og tilføje eksempler så alle elever forstår at relatere til emnet. Eleverne er gode til at leve sig ind i emnet og byder ind med meget fin forståelse og et fint varieret, nuanceret og beskrivende sprog. Der er fuld koncentration og god opmærksomhed under lærerens opsamling. Eleverne har gode bud på besparelserne og viser et fint fagligt overblik.

Det har endnu en gang været en stor fornøjelse at aflægge tilsynsbesøg på skolen. Jeg oplever generelt dygtige elever, der har fagligt overskud og tilgår undervisningen motiverede og fagligt nysgerrige. Lærerne leder dygtigt undervisningen, og sætter gode, tydelige rammer for klasserummet. Der er et fint fokus på at variere og differentiere aktiviteterne, så alle elever mødes på en god måde. Dette er samtidig med til at skabe et rigtigt godt undervisningsmiljø, og understøtter dermed fint elevernes udbytte af undervisningen.